



Ministero dell'Istruzione e del Merito



ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO SERVIZI PER L'ENOGASTONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA

CON CONVITTO ANNESSO E CORSO SERALE

Via Leopardi, 4 – 88068 SOVERATO (CATANZARO) – TEL. 0967620477 – CZRH04000Q@ISTRUZIONE.IT

CURRICOLO D'ISTITUTO
(PRIMO PERIODO DIDATTICO – BIENNIO COMUNE)
CLASSE SECONDA
A. S. 2024-2025

DIPARTIMENTO DI Lingue Straniere
DISCIPLINA: Lingua e Cultura Spagnola
I Docenti del Dipartimento (firme)

Nome e cognome	FIRMA
Launi Mariagiulia	
Leanza Katia	
Facciolo Mary	
Posca Francesco	
Cilurzo Francesco	
Van Beek Karin	

UDA n. 4		TITOLO La ropa Mis vacaciones			DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)		COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)		** INSERIRE LA COMPETENZA SPECIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA COMPETENZA N 2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua 2 secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. COMPETENZA N.4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.			ATTIVITA' DIDATTICA							
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)		COMPETENZA/E DI INDIRIZZO		** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA										
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)		COMPETENZA/E DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA		** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA COMPETENZA N.1 COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA N.2 COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA N.4 COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA N.5 COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE										
N° 4 UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE					
	Linguaggi Scient.-Tecnol. Storico sociale	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione scritta e ascolto: comprendere un dialogo, trovare e organizzare informazioni specifiche; Comprendere in modo globale brevi testi inerenti alla sfera personale e sociale Interazione e produzione orale : 	Funzioni linguistiche: descrivere un negozio di abbigliamento; parlare di azioni recenti; chiedere e dire il prezzo; pedir y preguntar; chiedere di esperienze di vita e rispondere; indicare il momento nel quale si sviluppò	<ul style="list-style-type: none"> La ropa Mis vacaciones 	Aule e laboratori multimediali; Biblioteca d'Istituto; Uso della LIM; Tablet,	Attività in gruppo e in coppia. Attività di ricerca in gruppo o in coppia. Attività di ascolto e comprensione Lezione frontale	Settembre Ottobre e Novembre	Test d'ingresso; Prove scritte; Prove orali	Per rubriche di valutazione cfr. griglie allegate(*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la					

		<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno in un dialogo guidato con informazioni note. Descrivere accessori e capi • d'abbigliamento propri e dei compagni. Raccontare eventi occorsi durante le vacanze o in un passato recente. • Produzione scritta produrre brevi e semplici testi per descrivere persone e situazioni. 	<p>una storia in un momento determinato del passato.</p> <p>Grammatica: Pretérito perfecto y marcadores temporales, muy/mucho; pretérito imperfecto; volver a + infinitivo y acabar de+ infinitivo; pretérito indefinido; pretérito pluscuamperfecto. Usos de los tiempos pasados.</p> <p>Cultura: Para gustos, los colores</p> <p>¿Qué tipo de turista eres?</p>			Laboratorio Lettura guidata del manuale e dei testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario			tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori(**)
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

UDA n. 5 TITOLO Cuentos de vida			
DATI ESITI DI APPRENDIMENTO			DATI DI PROCESSO
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del	COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)	** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA COMPETENZA N 2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua 2 secondo le esigenze comunicative nei	ATTIVITA' DIDATTICA

DM 14 del 30.01.24)		<p>vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p>COMPETENZA N.4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>								
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)	COMPETENZA/E DI INDIRIZZO	** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA								
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)	COMPETENZA/E DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA	<p>** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA</p> <p>COMPETENZA N.2 COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA N.4 COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA N.6 COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>								
N° 5 UdA	ASSI COINVOLTI	ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE	
	Linguaggi Scient.-Tecnol. Storico sociale	<p>Esporre dati, eventi o trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> Argomentare una propria idea su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione 	<p>Repertori dei termini specifici di un determinato ambito in lingua straniera.</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p>	<p>Paso 9 Los cuentos de mi infancia Gramática Forma pasiva Perífrasis con gerundio e infinitivo</p> <p>Paso 10 Cine y locales Gramática Presente de subjuntivo. Imperativo</p> <ul style="list-style-type: none"> Cultura Paseando por el Madrid de la movida 	<p>Aule e laboratori multimediali</p> <p>Biblioteca d'istituto</p> <p>Ricerche on line</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Laboratorio</p> <p>Lettura guidata del manuale e di testi</p> <p>Esercitazioni in classe</p> <p>Consultazione del dizionario</p> <p>Ricerche on line</p>	<p>Dicembre, Gennaio o Febbraio</p>	<p>Prove d'ingresso; Prove orali, Prove scritte.</p>	<p>Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate(*)</p> <p>Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori(**)</p>	

DATI ESITI DI APPRENDIMENTO					DATI DI PROCESSO				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)	COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO (AREA GENERALE)	** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA COMPETENZA N 2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua 2 secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. COMPETENZA N.4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.			ATTIVITA' DIDATTICA				
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)	COMPETENZA/E DI INDIRIZZO	** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA							
COMPETENZA DI RIFERIMENTO EUROPEA (Allegato C del DM 14 del 30.01.24)	COMPETENZA/E DI CITTADINANZA ED EDUCAZIONE CIVICA	** INSERIRE LA COMPETENZA SPERIFICANDO IL NUMERO RIPORTATO NELLE LINEE GUIDA COMPETENZA N. 2 COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA N. .4 COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA N. 6 COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA							
N° 6 Uda	ASSI COINVOLTI	ABILITÀ'	CONOSCENZE	CONTENUTI	CONTESTO	TIPO DI ATTIVITÀ	TEMPI	PROVE	VALUTAZIONE
	Linguaggi	Esporre dati, eventi o trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Argomentare una propria idea su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide,	Repertori dei termini specifici di un determinato ambito in lingua straniera. Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.	Paso 11 Profesiones y carreras Gramática Futuro simple. Futuro perfecto Paso 12 El cuerpo y la salud Gramática Subordinadas finales, temporales con valor de futuro. Condicional simple y compuesto. Cultura Siete trucos para una entrevista de trabajo	Aule e laboratori multimediali Biblioteca d'istituto Ricerche on line	Lezione frontale Laboratorio Lettura guidata del manuale e di testi Esercitazioni in classe Consultazione del dizionario Ricerche on line	Marzo Aprile Maggio o Giugno	Prove orali Prove scritte	Per le rubriche di valutazione cfr. griglie allegate(*) Per i criteri e la scala di valutazione si rimanda al PTOF di cui si allega la tabella: Livelli e voti - Indicatori e descrittori(**)

		usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione		La docente si riserva la facoltà di integrare eventuali e ulteriori argomenti di cultura, che verranno inseriti nella documentazione di fine anno scolastico. <ul style="list-style-type: none">•					
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

(*) RUBRICHE DI VALUTAZIONE CLASSI SECONDE - A.S. 2024-2025

Le suddette competenze si rapportano in maniera intrinseca con quanto indicato nelle Raccomandazioni del Consiglio Europeo (*competenze chiave per l'apprendimento permanente*), di cui il documento [RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 \(2018/C 189/01\)](#) e alle competenze in assolvimento dell'obbligo di istruzione (DM n. 14 del 30 gennaio 2024). Di seguito l'elenco delle 8 competenze chiave presenti nel documento:

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018 (2018/C 189/01)	
1. Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in forma sia orale sia scritta in tutti i suoi aspetti (comprensione, interpretazione, produzione) utilizzando materiali di vario genere all'interno delle diverse discipline, dei diversi contesti e scopi comunicativi. Comunicare e relazionarsi con gli altri in modo efficace e opportuno.
2. Competenza multilinguistica	Utilizzare le diverse lingue in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in modo appropriato ed efficace per diversi scopi comunicativi in diversi contesti sociali e culturali in base ai propri bisogni o desideri. Comunicare in maniera appropriata, efficace e rispettosa con interlocutori che hanno riferimenti culturali diversi dai propri.
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità, utilizzando le metodologie proprie dell'indagine scientifica. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza, anche in relazione agli impatti ambientali e sociali di tali trasformazioni. Individuare potenzialità e limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate anche a tutela della sostenibilità ambientale, sociale ed economica, con attenzione alle questioni etiche e della sicurezza, in particolare per quanto concerne il processo scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
4. Competenza digitale	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinari, analizzando, confrontando e valutando criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Osservare le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali. Proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati e le informazioni personali che si producono e si condividono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui. Osservare le principali regole a tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali. Evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e quello degli altri, della comunità e del pianeta. Collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui risorse, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto dei diritti degli altri e delle diversità, superando i pregiudizi; osservare atteggiamenti e comportamenti improntati a integrità ed empatia. Imparare ad imparare, organizzando il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Sviluppare fiducia nei propri mezzi, valutare i propri punti critici, potenzialità e risorse; mantenere motivazione e interesse ad imparare sempre.

	<p>Individuare collegamenti e relazioni, identificando, elaborando e rappresentando argomentazioni coerenti, relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica e complessa, ricercando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; stabilendo cause ed effetti in relazione a scenari/futuri possibili, riconoscendone la loro natura probabilistica.</p> <p>Ricerca ed interpretare criticamente l'informazione proveniente dai diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>
6. Competenza in materia di cittadinanza	<p>Agire in modo autonomo e responsabile inserendosi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni e riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente e delle future generazioni.</p> <p>Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>
7. Competenza imprenditoriale	<p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti le proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le proprie conoscenze per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p> <p>Individuare, affrontare e risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, reperendo le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline; pianificare e progettare; scegliere tra opzioni diverse, sempre agendo con integrità, nel rispetto del bene comune e trasformando le idee e le opportunità in valore per gli altri.</p> <p>Collaborare con altri, valorizzando le loro risorse, le idee, i contributi al lavoro.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio.</p>
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<p>Comunicare e rappresentare creativamente eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, corporeo, artistico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti cartacei, informatici, multimediali, ecc.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale, artistico, letterario, paesaggistico.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e culture, in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>

Rubrica di valutazione				
LIVELLI				
Competenza/e	LIVELLO INIZIALE - 1 Lo studente svolge in modo non sempre adeguato compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità parziali e di non sapere applicare regole e procedure fondamentali.	LIVELLO BASE – 2 Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	LIVELLO INTERMEDIO - 3 Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	LIVELLO AVANZATO - 4 Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende parzialmente o non comprende le info richieste. •Confonde il significato dei termini più comuni. •Comprende parzialmente o non comprende il significato del messaggio orale. •Individua poche e insufficienti informazioni. •Espone e interagisce con difficoltà e con enunciati isolati, utilizzando strutture grammaticali e funzioni in modo inadeguato. •Produce testi scritti incompleti e non sempre corretti. Utilizza solo alcune principali strutture grammaticali e funzioni. •Il lessico è limitato. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende il significato essenziale del testo. •Individua le info di base. •Riconosce il tipo di testo, individua anche parzialmente scopo e destinatario. •Comprende significato e info essenziali del messaggio orale. •Riconosce il contesto comunicativo, lo scopo e destinatario. •Espone e interagisce in modo semplice e chiaro. Utilizza le principali strutture grammaticali e funzioni in modo alquanto corretto lessico base. •Produce testi scritti semplici e chiari, utilizzando le principali strutture grammaticali e funzioni in modo alquanto corretto e usando un lessico essenziale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende il significato globale del testo scritto ne individua info specifiche. •Riconosce e individua il tipo di testo, scopo e destinatario. Comprende le info esplicite richieste. •Coglie il significato del messaggio orale, riconoscendo il registro, lo scopo e il destinatario. •Espone e interagisce in modo abbastanza fluido e corretto utilizzando strutture grammaticali e funzioni corrette e un lessico adeguato. •Produce testi scritti chiari e corretti, utilizzando strutture grammaticali e funzioni adeguate usando un lessico adeguato a scopo e destinatario. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende le informazioni esplicite e implicite del testo scritto. •Inferisce il significato di parole non note. •Utilizza in modo efficace diverse strategie di lettura. •Comprende tutte le info implicite ed esplicite del messaggio orale. •Inferisce il significato di elementi non noti. •Utilizza in modo efficace le varie strategie di ascolto. •Espone e interagisce in modo fluido, corretto ed efficace in situazioni diverse. •Utilizza strutture grammaticali e funzioni linguistiche adeguate e un lessico ricco e vario. •Produce testi scritti corretti, coesi e ben articolati, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche appropriate, usando un lessico ricco e pertinente allo scopo e al destinatario.
4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Non effettua neppure semplici collegamenti e non sfrutta le relazioni esistenti 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Effettua semplici collegamenti e sfrutta le relazioni esistenti tra i diversi settori disciplinari. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •E' capace di trarre informazioni e conoscenze dalle diverse fonti e di valutarle in modo autonomo e critico al 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identifica analogie e differenze, valuta relazioni spazio/tempo e causa /effetto, proiettando le sue

	tra i diversi settori disciplinari. •Non acquisisce l'informazione e nemmeno con l'aiuto di una guida seleziona l'essenziale dal collaterale	•Acquisisce l'informazione e con l'aiuto di una guida seleziona l'essenziale dal collaterale	fine di creare interazioni tra i diversi ambiti culturali. •Acquisisce ed interpreta l'informazione ricevuta attraverso i diversi strumenti di comunicazione e li decodifica autonomamente.	abilità in un contesto più ampio e non strettamente scolastico. •Acquisisce e interpreta l'informazione con varie modalità, la decodifica adoperando anche codici specifici; ne valuta l'attendibilità e l'utilità, effettuando distinzioni tra fatti e opinioni.
--	---	--	--	--

() ELEMENTI GENERALI DI VALUTAZIONE (PTOF):**

- Accertamento dei livelli di partenza
- Risultati delle prove di verifica in itinere (accertamento del raggiungimento degli obiettivi minimi)
- Progressi in itinere
- Impegno e capacità di recupero
- Risposte alle sollecitazioni culturali (senso di responsabilità)
- Metodo ed autonomia di studio, competenze, capacità di rielaborazione personale
- Qualità espressive, coerenza e consequenzialità logica, intuizione
- Frequenza regolare delle lezioni
- Rispetto delle norme disciplinari, partecipazione al dialogo scolastico
- Eventuali situazioni di svantaggio e loro superamento.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI

LIVELLI E VOTI - INDICATORI E DESCRITTORI
Punteggio in decimi
10 = ECCELLENTE (E)
Conoscenza completa e profonda Rielaborazione critica e personale con spunti significativi ed originali Realizzazione creativa a livello tecnico-pratico Esposizione brillante, ricca di efficacia espressiva
9 = OTTIMO (O)
Conoscenza organica ed esauriente Spiccate capacità di interpretazione e giudizio Collegamenti efficaci Realizzazione accurata a livello tecnico-pratico Esposizione fluida e ricca
8 = BUONO (B)
Conoscenza ampia e sicura Rielaborazione precisa dei contenuti Interesse per alcuni argomenti Esecuzione disinvolta a livello tecnico-pratico Esposizione sciolta e sicura
7 = DISCRETO (D)
Conoscenza abbastanza articolata dei contenuti Rielaborazione con spunti personali su alcuni argomenti Esecuzione esatta delle consegne a livello tecnico-pratico Esposizione abbastanza appropriata
6 = SUFFICIENTE (S)
Conoscenza degli elementi fondamentali della disciplina Comprensione/considerazione semplice dei contenuti Esecuzione adeguata negli aspetti essenziali a livello tecnico-pratico

Esposizione semplice ma sostanzialmente corretta
5 = INSUFFICIENTE (I)
Conoscenza incompleta o imprecisa /superficiale degli argomenti trattati Limitata autonomia nella rielaborazione correlazione dei contenuti Esecuzione talvolta imprecisa a livello tecnico-pratico Esposizione incerta/imprecisa e poco lineare
4 = SENSIBILMENTE INSUFFICIENTE (SI)
Conoscenza frammentaria e poco corretta dei contenuti fondamentali Limiti quantitativi e qualitativi nell'apprendimento Esecuzione imprecisa ed approssimativa a livello tecnico-pratico Esposizione scorretta e stentata
3 = GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (GI)
Esposizione gravemente scorretta e confusa
1-2 = TOTALMENTE INSUFFICIENTE (TI)
Preparazione nulla, sino al rifiuto di sottoporsi alle prove di verifica Incomprensione dei contenuti e del linguaggio Esecuzione del tutto mancante dei fondamenti a livello tecnico-pratico

PUNTEGGIO		COMPRESIONE	CONTENUTO (qualità, quantità dell'informazione, pertinenza)	ACCURATEZZA/APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (grammatica, sintassi, organizzazione del discorso)
0	0	Nessuna	Nessuno	Nessuna
1-3	1-6	Disorientamento o grandi difficoltà nel comprendere il messaggio e/o testo	L'informazione non è corretta, le argomentazioni sono minime.	Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici denotano ampie lacune e rendono l'espressione confusa e frammentaria. Discorso incoerente, senza alcuna struttura organizzativa.
4	7-8	Difficoltà nel comprendere il messaggio e/o testo.	L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti.	Numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici impediscono talvolta la comprensione. Espressione frammentaria. Discorso articolato in frasi isolate e/o incomplete.
5	9-10	Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del linguaggio e/o del testo originale.	L'informazione è incompleta. Le argomentazioni non sono chiare.	Gli errori di grammatica denotano isolate lacune. Lessico non sempre corretto, limitato e ripetitivo. Discorso a volte incoerente.
6	11-12	Comprensioni dei punti essenziali o del senso generale senza una rielaborazione personale.	L'informazione è sufficiente. Le argomentazioni presenti non sono personali.	Discorso abbastanza coerente, sufficiente organizzazione delle idee, lessico essenziale, sintassi semplice ed elementare, alcuni errori ortografici, grammaticali e lessicali che non inficiano il significato del messaggio.
6	11-12	Comprensione discreta (maggior parte degli elementi richiesti). Rielaborazione semplice.	L'informazione è discretamente ricca e l'argomentazione chiara. Qualche apporto personale.	Discorso coerente, discreta logica interna. Lessico adeguato ed abbastanza ricco. Pochi errori ortografici, lessicali e/o grammaticali.
7	13-14	Comprensione quasi completa degli elementi proposti. Rielaborazione delle informazioni.	L'informazione è buona e ricca, l'argomentazione efficace. Gli aspetti problematici sono messi in evidenza con apporti personali.	Discorso coerente, buona logica interna. Lessico appropriato e ricco, sintassi ben articolata. Sporadici/occasionalmente errori ortografici, lessicali e/o grammaticali.

8-9	15-18	Comprensione ottima (tutti gli elementi). Rielaborazione personale e originale delle informazioni.	L'informazione è ampia e approfondita, l'argomentazione è originale e critica.	Discorso coerente, ottima logica interna. Lessico preciso e ricco. Sintassi corretta e ben articolata. Errori irrilevanti.
10	19 - 20			

(interazione su un argomento noto perché letto, ascoltato o studiato in classe)

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA
VERIFICA SCRITTA
(Compiti scritti - prove strutturate)**

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO CLASSE

Indicatori e livelli	Punteggi
1. COMPrensIONE GLOBALE	
Nulla	0
Parziale	1,5
Completa	3
2. SVOLGIMENTO DELLA PROVA	
Nulla	0
Parziale (almeno la metà)	1

Completo	2
3. PROPRIETÀ DI LINGUAGGIO	
Nulla	0
Parziale	1
Corretta	2
4. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	
Nulla	0
Parziale	1,5
Completa	3
PUNTEGGIO TOTALE	10

RUBRICA DI VALUTAZIONE DSA

VERIFICA ORALE

(D.P.R. 122/2009; L. 170/2010; D.M. 12/7/2011; O.M. 19/4/2016)

ALUNNO.....CLASSE.....

Indicatori e livelli	Punteggio
1. CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	
Nulla	0
Frammentaria	1
Parziale	2
Piena	3

2. CAPACITA' DI COLLEGAMENTO E CONFRONTO	
Nulla/ Inadeguata	0
Adeguate	0,5
Efficace	1
3. CAPACITA' DI ARGOMENTAZIONE	
Nulla	0
Inadeguata	1
Adeguate	2
Efficace	3
4. PROPRIETA' DI LINGUAGGIO NELL'ESPOSIZIONE (VALUTATA IN MISURA RIDOTTA)	
Gravemente scorretta	0
Con errori diffusi	1
Nel complesso corretta	2
Ricca e corretta	3
PUNTEGGIO TOTALE	10

NOTA: I docenti si riservano di utilizzare per i vari test somministrati agli allievi le tabelle valutative del testo in adozione e, all'uopo, le stesse possono essere mediate da altri testi nel caso di mancanza o deficienza dei test e delle griglie di valutazioni fornite dal testo stesso.