

I.P.S.S.E.O.A SOVERATO

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE II SEZ. F

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

IL TESTO POETICO

Le caratteristiche della poesia: struttura grafico-visiva.

Il significato: la parafrasi.

La metrica

Il verso e le sue regole: lunghezza del verso. Figure metriche di fusione e scissione: sineresi, dieresi, sinalefe, dialefe. Versi parisillabi e imparisillabi. Il ritmo e l'accento, l'enjambement. Le rime: baciata, alternata, incrociata, incatenata, ripetuta, inversa, rimalmezzo e rima interna; le rime imperfette: assonanza e consonanza. Le strofe: distico, terzina, quartina, sestina, ottava. I componimenti metrici: il sonetto e il madrigale. Figure retoriche fonetiche: allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea, paronomasia. Figure retoriche di significato: similitudine, metafora, analogia, sinestesia, metonimia, sineddoche, iperbole. Figure retoriche dell'ordine delle parole: anafora, climax, anticlimax, chiasmo.

LE RADICI STORICHE DELLA POESIA LIRICA
dalle origini al '900.

Contenuto e forme della poesia lirica

Catullo: notizie sull'autore e opere

Godiamo la vita

Odio e amo

Orazio: notizie sull'autore e opere

Carpe diem

Francesco D'Assisi: notizie sull'autore e opere

Il Cantico delle creature

Jacopo da Lentini: notizie sull'autore e opere

Io m'aggio posto in core

Cecco Angiolieri: notizie sull'autore e opere
S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo
Tre cose solamente mi sono 'n grado

La lirica stilnovista

Dante Alighieri: notizie sull'autore e opere
Tanto gentile e tanto onesta pare
Guido io vorrei che tu, Lapo ed io

Francesco Petrarca: notizie sull'autore e le opere
Erano i capei d'oro all'aura sparsi
Solo et pensoso
Voi che ascoltate in rime sparse il suono
Movesi il vecchierel canuto e bianco

La lirica romantica: le caratteristiche del genere

Ugo Foscolo: notizie sull'autore e opere
A Zacinto
In morte del fratello Giovanni

Giacomo Leopardi: notizie sull'autore e opere
L'infinito
Alla luna

Giosuè Carducci: notizie sull'autore e opere
Pianto antico
Funere mersit acerbo
San Martino

La lirica simbolista: le caratteristiche del genere

Giovanni Pascoli: notizie sull'autore e opere
X Agosto
Rio Salto
Lavandare

Giuseppe Ungaretti: notizie sull'autore e opere
Veglia
Soldati
San Martino del Carso

Charles Baudelaire
"L'albatros"

GRAMMATICA

La frase semplice: il soggetto e il predicato

I complementi: oggetto, specificazione, termine, luogo, tempo, mezzo o strumento, modo, causa, compagnia e unione, agente e causa efficiente, origine o provenienza, argomento, colpa e pena, denominazione, età, fine o scopo, materia, qualità, stima e prezzo, vantaggio e svantaggio, abbondanza, privazione

La sintassi della frase complessa: coordinazione e subordinazione.

Proposizioni: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, causale, finale, temporale, condizionale, concessiva, consecutiva.

Testi : O. Trioschi A. Però M. Fiore LEGGERE COME VIAGGIARE Nuova Italia

P. Di Sacco BRAVI IN ITALIANO Zanichelli

EDUCAZIONE CIVICA

- I simboli della repubblica italiana
- Le Olimpiadi di Messico 1968
- Gli omosessuali sotto il regime fascista
- Alan Turing: vittima del pregiudizio omofobico
- Franca Viola: paladina dell'emancipazione femminile
- Frida Khalo: icona di talento e di libertà
- Il bullismo e il cyberbullismo

Soverato, 08 Giugno 2024

Gli Alunni

.....
.....
.....
.....

L'Insegnante

.....