I. P. S. S. E. O. A.

SOVERATO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024 PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE II SEZIONE C

DOCENTE: MERLINO PAOLA

Riflessione sulla lingua

MODULO 1 MORFOLOGIA

MODULO 2 SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE

UD -2.1 La frase

UD 2.2 Il soggetto

UD 2.3 Il predicato

UD 2.4 L'attributo e l'apposizione

UD 2.5 I complementi

UD 2.6 I complementi indiretti

MODULO 3 SINTASSI DEL PERIODO

UD 3.1 La frase complessa

UD 3.2 I rapporti tra le proposizioni

UD 3.3 Le coordinate

UD 3.4 Le subordinate

Antologia

IL TESTO NARRATIVO E I SUOI ELEMENTI

TESTI:

ANDREA CAMILLERI, L'uomo che andava spesso ai funerali ALESSANDRO MANZONI, da I Promessi sposi, capp. I, II, X, XI. KHALED HOSSEINI, Una giornata magnifica

IL TESTO POETICO E I SUOI ELEMENTI

LE CARATTERISTICHE DELLA POESIA

IL SIGNIFICATO: DENOTAZIONE, CONNOTAZIONE, POLISEMIA, PARAFRASI

IL SIGNIFICANTE: STROFE E COMPONIMENTI

FIGURE RETORICHE

TESTI:

DANTE ALIGHIERI: Tanto gentile e tanto onesta pare

Inferno, Canto primo Inferno, Canto terzo Inferno, Canto quinto

GIACOMO LEOPARDI: A Silvia

L'infinito

Il passero solitario Il sabato del villaggio

Alla luna

EUGENIO MONTALE: Cigola la carrucola del pozzo

Spesso il male di vivere ho incontrato

Ho sceso, dandoti il braccio

I TESTI

Il testo narrativo e il testo poetico. Struttura e tipologia dei vari tipi di testi.

Modalità e tecniche di pianificazione, elaborazione, revisione di testi narrativi, espressivi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi e argomentativi, sia a stampa, sia su supporto elettronico.

Gli ipertesti, le mappe concettuali, le tabelle, le presentazioni in Power Point, l'artefatto sinestetico.

L'e-mail come mezzo di comunicazione digitale: caratteristiche, scopi, netiquette.

INCONTRO CON L'ARTE

Caratteristiche e strutture di base del linguaggio artistico-pittorico

Le opere, gli autori:

• EDVARD MUNCH: L'urlo

PABLO PICASSO: El Guernica

• GUSTAVE COURBET, Gli spaccapietre

FRIDA KALHO: La colonna spezzata

• GUSTAV KLIMT: Il bacio

• Pierre-Auguste Renoir: Bal au moulin de la Galette

VINCENT VAN GOGH, La sedia, I girasoli, Il teschio con la sigaretta,
Autoritratto, Coppia che passeggia con luna crescente, la sala da ballo ad Arles,
Sentiero di pioppi al tramonto

EDUCAZIONE CIVICA

Tematiche di attualità e cittadinanza:

La violenza sulle donne

IL genocidio a Gaza e il conflitto russo-ucraino

GLI STUDENTI DOCENTE