

IPSSCOA SOVERATO (CZ)

A.S. 2023-2024

CLASSE I SEZIONE E

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA  
PROGRAMMA SVOLTO

Antologia

- Il testo narrativo
  - ✓ Autore e narratore
  - ✓ L'ordine degli eventi: fabula e intreccio
  - ✓ Le sequenze
  - ✓ Lo schema narrativo
  - ✓ Narratore interno ed esterno
  - ✓ Il punto di vista e la focalizzazione
  - ✓ Il tempo e lo spazio
  - ✓ I personaggi
  - ✓ Lingua e stile
- Mito ed epica
- I generi letterari
  - Esopo, *Il lupo e il cane*
  - Fedro, *Il pavone e Giunione*
  - A. Christie, *Miss Marple racconta una storia*
  - O. Wilde, *Un crudele sorriso*
  - N. Ammaniti, *Sardina in un banco di sardine*
  - F. Piccolo, *La (ri)carica del 37%*
  - A. Manzoni, *La peste a Milano*
  - I. Calvino, *Leonia*

UDA Arte

- L'analisi di un'opera d'arte

Grammatica

- L'elisione e il troncamento
- Le sillabe
- Vocali, dittonghi, iati, consonanti
- L'accento tonico e l'accento grafico
- L'uso della maiuscola
- La punteggiatura
- L'ortografia
- Il nome
- L'articolo: indeterminativo, determinativo, partitivo

- L'aggettivo qualificativo: la concordanza con il nome, i gradi
- Aggettivi e pronomi determinativi
- I pronomi personali
- I pronomi relativi
- Il verbo: coniugazione, modo, tempo, persona
  - ✓ La coniugazione dei verbi ausiliari
  - ✓ Le tre coniugazioni attive
  - ✓ Verbi transitivi ed intransitivi
  - ✓ La forma passiva del verbo – La coniugazione passiva
  - ✓ La forma riflessiva del verbo
- Le parti invariabili del discorso: preposizioni, congiunzioni, avverbi, interiezioni

#### Educazione Civica

- Cittadinanza digitale: social e *netiquette*, ludopatia e *hikikomori*, cyberbullismo

La docente

Gli studenti